
RESUMEN

La finalidad de este proyecto ha sido convertir el salón de actos de Son Lledó en una sala polivalente y a la vez competente para poder desarrollar en ella todo tipo de actividades. En esta fase, concretamente se han analizado todos los aspectos necesarios para que el espacio se considere óptimo para la realización de actividades teatrales. Para ello ha sido necesario un previo estudio respecto a arquitectura teatral, para ver que características deben tener.

Se considera que las características que debe tener todo teatro son el confort y la máxima seguridad de los asistentes al recinto junto la concentración del espectador en la escena. Se entiende como confort la sensación de bienestar permanente de los ocupantes. Para ello el ambiente debe tener una temperatura y grado de humedad agradable (alrededor de los 21 grados centígrados y una humedad relativa del 20 %.).

Para que todo ello se pueda llevar a cabo, será imprescindible dotar la sala de una buena visibilidad y acústica, junto la posibilidad de realizar una evacuación rápida.

La recopilación de información sobre la historia de la arquitectura teatral y la evolución del teatro hasta la actualidad son objeto de análisis en el siguiente proyecto, además de las características que debe tener una sala para garantizar un diseño acústico y visual óptimo.

El escenario y todo el equipamiento que debe tener para poder desarrollar en él todo tipo de actividades, dando lugar a una sala multifuncional ha sido también otro de los aspectos a tratar.

Todo ello, adaptándonos a las características que nos ofrecía el local, intentando rentabilizar al máximo todos los espacios y sin actuar significativamente sobre su envolvente.

PALABRAS CLAVE

- *Análisis*
- *Remodelación*
- *Arquitectura teatral*
- *Diseño acústico*
- *Escenario*